



difuzor de joase

UTILIZARE
Datele menționate privind Wattii semnifică întotdeauna sarcina boxei (nu se referă la volum). Acesta este acea putere de intrare, care deoarece provoca daune, în funcție de caracteristicile semnalului de intrare. Amplificatorul trebuie să fie conectat cu sarcina difuzorului. În caz ideal sarcina difuzorului este cel puțin dublu (+50...100%) față de puterea de ieșire a amplificatorului. O regulă de bază este, că pe un difuzor pot fi direcționate frecvențe pentru care acesta poate să le transmită. Sunetul de frecvență diferență pot cauza suprasolicitație și defectuuri. Aceste situații pot fi prevenite cu utilizarea unui filtru incorporat sau extern.

Nu utilizați difuzoare cu impedanță mai mică, decât este recomandat în documentația amplificatorului!

CONECTAREA
Aveti grijă la legarea corectă, conform polarității indicate. Întotdeauna procedați cu conectorul de conectare de la amplificator. Aceste conexiuni se efectuează cu sisteme scos de sub tensiune. Înainte de conectare suntem de acord că cutiile de rețea sunt în siguranță. Înainte de a conecta în rețea, verificați conectivitatea conexiunilor. Legăturile trebuie să fie stable, fără surcuri, iar potențiometrul să fie setat la valoarea minima.

Diametrul cablului audio trebuie să fie în funcție de putere și de lungimea necezată, dar să fie de cel puțin 2x0,75mm². Utilizați cablu cu secțiunea finului cât mai mare! Polaritatea se verifică prin produs. În general frui sau conectorul marcat cu rosu (în cazul apucărilor cel mare) este cel pozitiv, iar cel negru este negativ, însă acest lucru poate să difere.

VOLUMUL MAXIM
Fiecare difuzor trebuie rodat înainte de utilizare. În primele 30-50 de ore de funcționare se poate utiliza cu o sarcină de numai 50%! Doar după acest timp se va realiza caracteristica și se va califica volumul produselor din fabrică.

Un volum mai ridicat - în unele cazuri - se poate întâmplă să apară sunet distorsionat. Aceasta poate fi cauzat de un amplificator cu putere prea mică, care va crea distorsiunea sunetului la un volum în creștere. Un amplificator cu o putere mare poate suprasolicita un difuzor atât de greu.

Volumul maxim al sistemului este cel, la care se poate asculta fără zgornote. Prin veziu sagamă în pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti ulazni signal, jačinu zvuka. Maximálna snaga će biti ona na kojoj sistem radi još bez izobiljenja.

Uzrok nekvalitetnog zvuka može biti kvalitet priklijenjenog uređaja i nekompatibilnost jaka ulazni signal. Preimali ulazni signal u pojačala može da prouzrokuje nepotrebne šumove a preveliki signal izobiljenja.

U kvalitetno sastavljenom sistemu preporučuje se upotrebe regulacije boje tona. Povećavanje određene frekvencije može da prouzrokuje kvar zvukova i pri manjim sagrama i sa slabijim pojačalom. Neka vam bude na umu da je navedena snaga pojačala, snaga bez upotrebe regulacije boje tona. Prilikom upotrebe regulacije niskih ili visokih tonova, preporučuje se na zvukovu može biti i mnogo veće isključite regulaciju boje tona, pogotovo regulaciju niskih tonova! U kvalitetnom sistemu je potrebo neupotreba i stetha. Za pojačavanje niskih tonova, preporučuje se upotreba sub-bas kutija.

difuzoare. Să aveți în vedere că valoarea de ieșire semnalată pe amplificator este valabilă pentru cazurile în care reglaile de tonuri sunt operte. În cazul evidențierii unor tonuri înalte și/sau joase pe o anumită frecvență va suprasolicita difuzorul! Optri reglaile de tonuri, mai ales circuitele pentru pasul în cazul unor sisteme construite corect, utilizarea reglaierelor de ton este inutifulă și dăunătoare. Pentru creșterea tonurilor de bază recomandă utilizarea unor subwooferi.

La ridicarea volumului nu va mai crește nivelul tensiunii de ieșire, ci va crește distorsiunea sunetului! Aceasta afectează negativ difuzoarele și poate provoca defectuuri!

ATENȚIE:

- Vă rugăm, înainte de punerea în funcție citiți manualul de utilizare și păstrați-l într-un loc accesibil
- Conectarea și montarea echipamentelor din gama tehnici de sonorizare necesită cunoștințe tehnice și experiență adevarată, care nu vom dăila în prezenta descriere. În caz de nevoie, vă rugăm adresă-vă către persoanele calificate, pentru a nu a fi deteriorata echipamentul! Punerea adevarată în funcție și utilizarea corespunzătoare sunt o condiție prealabilă unei funcționali și sigure!
- Defecțiunii sau deteriorarea produsului ca urmare a unei mănturi neadecvate sau a utilizării neconforme nu este acceptată de garanția produsului!
- Poziți difuzorul nu se pot atinge între ele, precum nici cu suprafețele metalice sau cu alte fieri!
- Nu efectuați conexiuni, cumulati sau legături cu sistemul pornit! Nu pomizi niciodată sistemul cu maxim! Šocurile care se crează în aceste cazuri pot deteriora difuzorul.
- Optri imediat echipamentul dacă sesizati erori în funcționare și îndreptăți-vă către personal calificat! Multe erori (sunt distorsionat, sonor inexisten, miroci, ciudat, obiect strâin în interiorul echipamentului...) pot fi sesizate cu usurință. Astfel puteti preveni deteriorarea difuzorului.
- În vedere protejant sistemului audio de zgornotele exterioare conduceți cablurile audio cât mai departe posibile de cablurile de rețea!
- Protejati difuzorul de strâpineri cu apă și nu asezați obiecte umplute cu lichide, de pară cu apă pe produs! Nu asezați surse de foc deschisă în apropierea aparatului pe produs!
- Protejati produsul de praf, aburi, lichide, căldură, umedeță, inghet și lovitură, respectiv de radiația directă solară sau de căldură! Poate fi utilizat și depozitat doar în interbul uscat!

• Difuzoarele contin magneti, de aceea nu asezați în apropierea acestora echipamente sensibile la câmp electromagnetic (de ex. card de credit, caselă, busola,...)

• Curățarea se efectuează cu o loavă moale, uscată. Nu aranjeți cu mână membrana difuzorului și marginea din cauciuc! Nu utilizați soluții de curățare! Nu permiteți ca apă să ajungă pe produs!

• Datorită imbunătățirii continue a producătorilor, unele date tehnice și de design pot fi modificate fără să înștiințați prealabil.

• Nu ne asumăm răspunderea pentru eventualele greșeli de tipar și ne cerem scuze în acest sens.

Pentru prevenirea eventualelor deficiențe de auz nu ascultați la volum ridicat pentru o lungă perioadă de timp!



niskotoniski zvučnik

UPOTREBA

Oznacena snaga na zvučniku uvek ukazuje na opterećljivost zvučnika a ne na zvučnu snagu. Ova je snaga ona snaga na kojoj već zvučnik može da se osjeti u zavisnosti od tipa ulaznog signala. Pojačalo mora biti u skladu sa priključenim zvučnicima. U idealnom sistemu snagu pojačala je najmanje dvostruko od snage priključenih zvučnika (+50...100%). Osnovni princip je da se na zvučnik pušta frekvencija koju može i prepozna. Ostale frekvencije dovode do preprečenja i eventualnih kvara zvučnika. Ovo se izbegava ugradnjem ili spojnim skrivenicama.

No konstite zvučnike sa manjom impedansom nego je to preporuci za pojačalo!

POVEZIVANJE

Obratite pažnju na pravilne polaritete. Uvek se treba držati povezivanja koja su u upistvu pojačala. Povezivanje radite samo kada je pojačalo isključeno! Zvučnici kablove postavite dalje od napajanja i ostalih kablova. Pre ulaska signala u pojačalo, uključite prepoznavajući vezu koja je suvremena bez kratkih spojeva, a potencijometar na zvučniku treba da je na minimumu. Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni. Cromom boje se označava negativni pol, ali se i to može razlikovati od uobičajenog.

A MAXIMALNA SNAGA

Pri standardne upotrebe svaki zvučnik mora da se uhooda, u prvih 30-50 radnih sati ne sme se optereti sa više od 50% snage! Tek se nakon dobjavu fabrički date karakteristike.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni. Cromom boje se označava negativni pol, ali se i to može razlikovati od uobičajenog.

MAXIMALNA SNAGA

Pri standardne upotrebe svaki zvučnik mora da se uhooda, u prvih 30-50 radnih sati ne sme se optereti sa više od 50% snage! Tek se nakon dobjavu fabrički date karakteristike.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Debljinu (prečnik) kabala za zvučnike treba odrediti prema snazi i dužini potrebnog kabala, a treba da je najmanje 2x0,75mm². Koristite kablove što većeg prečnika! Obratite pažnju na polaritet. Pozitivni pol je ugovoren crvenim oznakom kabala a kabele sa rati o kablomima sa stopicom onda je veća stopica poznatija pol pozitivni.

Pri veziu sagamă u pojediniu slujećimama može doći do izobiljenja zvuka čemužto može biti preveliki ulazni signal. Radi sprečavanja izobiljenja treba podsetiti kabel a koliko da se radi o kablomima sa stopicom onda je veća stop